

令和2年度 年間授業計画&シラバス

東京都立足立高等学校定時制課程

対象学年	教科・科目名	担当者名
1 学年 (普通科・商業科)	総合的な探求の時間	宮本・菅原・藤井
使用教科書	出版社：なし 教科書名：なし	
指導のねらい 単位数 1 単位	・様々な分野に対する興味・関心をさらに高めさせ、文化的教養を身につけさせる。	
使用教材・授業形態	プリント等を用いたクラスごとの一斉授業を基本とし、年間数回の講演会を実施する。	
学期・授業時数	単元名	
1 学期 1 2 時間	教養講座 商業、音楽、美術をクラスごとにローテーションで行う。	
2 学期 1 3 時間	教養講座 商業、音楽、美術をクラスごとにローテーションで行う。	
3 学期 1 0 時間	教養講座 商業、音楽、美術をクラスごとにローテーションで行う。	
学習内容	【商業】「珠算」と「電卓」の学習を行い、用具の違いや特徴を知り、体験する。 【音楽】鑑賞を通して音楽に親しむ心を身に付ける。 【美術】作品制作、鑑賞を通してものづくりの楽しさを知り、コミュニケーション力を養う。	
評価の観点と方法	・授業態度 ・プリント等の提出や記入の状況 上記の観点をもとに総合的に判断する。	

令和2年度 年間授業計画&シラバス

東京都立足立高等学校定時制課程

対象学年	教科・科目名	担当者名
2 学年 (普通科・商業科)	総合的な探求の時間	菅原・藤井・菅谷
使用教科書	出版社：なし 教科書名：なし	
指導のねらい 単位数 1 単位	・様々な分野に対する興味・関心をさらに高めさせ、文化的教養を身につけさせる。	
使用教材・授業形態	プリント等を用いたクラスごとの一斉授業を基本とし、年間数回の講演会を実施する。	
学期・授業時数	単元名	
1 学期 1 2 時間	教養講座 商業、音楽、美術をクラスごとにローテーションで行う。	
2 学期 1 3 時間	教養講座 商業、音楽、美術をクラスごとにローテーションで行う。	
3 学期 1 0 時間	教養講座 商業、音楽、美術をクラスごとにローテーションで行う。	
学習内容	【商業】 実生活で役に立つ商業に関する内容を学習する。 【音楽】 鑑賞を通して音楽に親しむ心を身に付ける。 【美術】 作品制作、鑑賞を通してものづくりの楽しさを知り、コミュニケーション力を養う。	
評価の観点と方法	・授業態度 ・プリント等の提出や記入の状況 上記の観点をもとに総合的に判断する。	

令和2年度 年間授業計画&シラバス

東京都立足立高等学校定時制課程

対象学年	教科・科目名	担当者名
3 学年 (普通科・商業科)	人間と社会 (総合的な学習の時間)	中尾・奥澤・宮原
使用教科書	出版社：都教委 準教科書名：「人間と社会」	
指導のねらい 単位数 1 単位	<ul style="list-style-type: none"> ・様々な体験活動を実施し、事前・事後指導を充実させる。 ・本校の生徒に合った体験的な授業を展開し、学校内外の施設、地域の人々と交流を持つ。 	
使用教材・授業形態	プリントを使用し、体験活動・講演会など学年で実施	
学期・授業時数	単元名	
1 学期 1 2 時間	オリエンテーション 第1章 人間関係を築く 第2章 学ぶことの意義 第3章 働くことの意義 第11章 支えあう社会 第12章 地域社会を築く 第13章 自然と人間の関わり 第18章 主権者としての自覚	
2 学期 1 3 時間	第3章 働くことの意義 第4章 役割と責任を考える 第6章 ネット時代 第7章 選択し行動する 第8章 チームで活動することの意義 第10章 お金の意義について考える 第12章 地域社会を築く	
3 学期 1 0 時間	第14章 科学技術の先に…生命倫理を考える 第15章 文化の多様性 学習のまとめ	
学習内容	体験活動 足立ボランティアまつり、防災体験活動、タートルマラソン等 講話	
評価の観点と方法	<ul style="list-style-type: none"> ○ワークシートを使用した事前指導への取り組みの状況 ○活動への参加状況・取り組み方・意欲・態度 ○感想文・報告書の提出 上記の観点をもとに総合的に判断する。	